

# **PROTOCOLLI D'INTESA**

**A.A. 2003/2004**

## **INDICE**

- 1) Convenzione con l'Ente di Formazione Professionale Centro Studi ed iniziative "Paolo Borsellino" ONLUS

CONSERVATORIO DI MUSICA  
"V. BELLINI" DI PALERMO

ENTE DI FORMAZIONE PROFESSIONALE  
CENTRO STUDI ED INIZIATIVE  
"PAOLO BORSELLINO" ONLUS

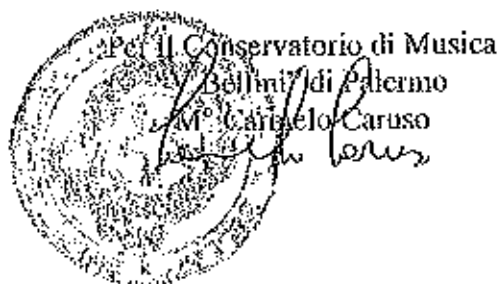
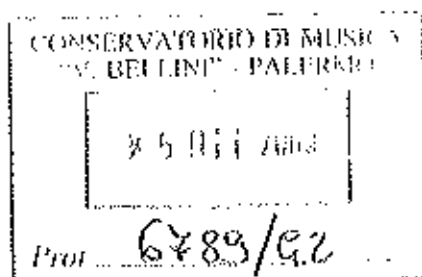
## CONVENZIONE

TRA

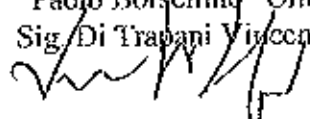
*L'ENTE DI FORMAZIONE PROFESSIONALE  
CENTRO STUDI ED INIZIATIVE "PAOLO  
BORSELLINO" ONLUS*

E

*IL CONSERVATORIO DI MUSICA  
"VINCENZO BELLINI"  
DI PALERMO*



Per l'Ente di Formazione Professionale  
Centro Studi ed Iniziative  
"Paolo Borsellino" Onlus  
Sig. Di Trapani Vincenzo



## CONVENZIONE


TRA

L'ENTE DI FORMAZIONE PROFESSIONALE CENTRO STUDI ED INIZIATIVE "PAOLO BORSELLINO" ONLUS codice fiscale 97182130829 con sede legale in Partitico Via Kennedy n° 47 rappresentato dal Sig. Di Trapani Vincenzo all'uopo delegato, così come da verbale organo collegiale che qui di seguito si allega sotto la lettera A, nato a Palermo il 27.05.1979 C.F. DTR VCN 79E27 G273W

E

IL CONSERVATORIO DI MUSICA "VINCENZO BELLINI" DI PALERMO codice fiscale 97169270820 con sede legale in Palermo Via Squarcialupo n° 45, rappresentato dal Direttore M° Carmelo Caruso nella sua qualità di rappresentante legale nato a Messina il 23.11.1956

### PREMESSO

- 
- che al fine di agevolare la conoscenza del mondo del lavoro e realizzare azioni specialistiche di Servizi Formativi rivolti a soggetti (o studenti), che intendono acquisire conoscenze di base e/o avanzate nel campo della musica e/o intendono acquisire idonea preparazione al fine di frequentare, da studente, il Conservatorio; in ottemperanza a quanto previsto dalle direttive assessoriali in merito a corsi patrocinati dalla comunità europea e/o enti pubblici.
  - che il Conservatorio di Musica Vincenzo Bellini di Palermo e l'Istituzione deputata alla formazione di musicisti ed esprime il suo ruolo fondamentale nella cultura musicale della città attraverso altresì l'organizzazione di manifestazioni volte a mettere in risalto e promuovere le proprie giovani realtà musicali

- che l'Ente di Formazione Professionale Centro Studi ed Iniziative "Paolo Borsellino" Onlus persegue come intento nelle proprie programmazioni artistiche la promozione e valorizzazione delle giovani realtà musicali;

### CONSIDERATO

- che una maggiore collaborazione delle due Istituzioni può garantire una crescita dell'offerta formativa e una maggiore consapevolezza delle capacità produttive che entrambe esercitano all'interno della propria attività;

### VISTO

- l'art. 2 lettera c e g del comma 8 della legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- che l'Ente di Formazione Professionale Centro Studi ed Iniziative "Paolo Borsellino" Onlus risulta essere Ente Accreditato presso la Regione Sicilia con provvedimento n. 97186635 del 23/06/2003

### SI STIPULA E SI CONVIENE QUANTO SEGUE

#### ART. 1

L'Ente di Formazione Professionale Centro Studi ed Iniziative "Paolo Borsellino" Onlus in prosieguo denominato Ente Gestore, si impegna ad accogliere presso la propria struttura gli allievi e a fornire tutti gli strumenti utili per una adeguata formazione didattica.

Il Conservatorio di Musica "V. Bellini" si impegna ad accogliere presso la propria struttura gli allievi che, di accordo con i docenti, dovranno effettuare il tirocinio e/o pratica c/o Stage.

Il Conservatorio potrà altresì avvalersi della collaborazione e dell'apporto organizzativo dell'Ente Gestore per la realizzazione di masters e stages di formazione.

#### ART. 2

L'intervento formativo prevede una preparazione di base strumentale e vocale.



**ART. 3**

Le modalità organizzative verranno di volta in volta stabilite tra i due Enti.

**ART. 4**

La presente convenzione decorre dal 01.11.2003 e si concluderà il 31.10.2006. Allo scadere del termine finale suddetto la presente convenzione si intenderà rinnovata tacitamente per un ulteriore triennio ove non venga data espressa disdetta dalle parti, congiuntamente o unilateralmente.

**ART. 5**

Il Conservatorio potrà in ogni caso rescindere la convenzione in qualsiasi momento ove riscontrasse gravi inadempimenti.

**ART. 6**

I docenti del Conservatorio svolgeranno la propria attività professionale presso l'Ente di Formazione Professionale Centro Studi ed Iniziative "Paolo Borsellino" Onlus.

**ART. 7**

Il Conservatorio non assume alcun onere finanziario.

**ART. 8**

Per tutto quanto non previsto nella convenzione, le parti fanno riferimento alla legislazione vigente in materia.

Letto, confermato e sottoscritto.

Palermo, \_\_\_\_\_

Allegati:

verbale di nomina del delegato  
progetto esecutivo



Per il Conservatorio di Musica  
'V. Bellini' di Palermo  
M. Caruso Caruso

*M. Caruso Caruso*

Per l'Ente di Formazione Professionale  
Centro Studi ed Iniziative  
'Paolo Borsellino' Onlus  
Sig. Di Trapani Vincenzo

*V. Di Trapani*