



## DCSL49- Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in TROMBONE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	TROMBONE
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 113 Data del decreto: 02/07/2010
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 113 Data: 02/07/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 197 Data del decreto: 04/12/2012
<b>A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	9	20/205	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Metodologia dell'insegnamento strumentale	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Letteratura dello strumento	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Trattati e metodi	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Attività affini e		Formazione					

Affini	integrative	COMI/02	orchestrale	3	60/15	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	9	20/205	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/17	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/04	Musica d'insieme per fiati	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/17	Letteratura dello strumento	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale	3	60/15	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		

#### **Riepilogo**

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>