



## DCSL16- Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO
<b>A1 - Denominazione corso</b>	CONTRABBASSO
<b>A5 - Indirizzi</b>	
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b>	- 2015 - n. 349 del 26/02/2016
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: 295 Data: 29/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Trasformazione di biennio sperimentale
<b>A9 - Estremi Biennio Sperimentale</b>	Numero del decreto 197 Data del decreto: 04/12/2012
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi dei repertori	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ritmica della musica contemporanea	3	20/55	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	9	24/201	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/04	Letteratura dello strumento	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/04	Tecniche di lettura estemporanea	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/04	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	6	36/114	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale	3	60/15	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative d'insieme	COMI/01	Formazione corale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Passi orchestrali	9	24/201	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori	15	30/345	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	6	24/126	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	CODI/04	Metodologia dell'insegnamento strumentale	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale	3	60/15	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		Idoneità
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	6
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	12
<b>Totale</b>	<b>120</b>