



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Vincenzo Bellini" - Palermo

Prot. 133345/2

del 13/10/09

Prot. 133345/2

Palermo 13/10/09

VERBALE DELLA COMMISSIONE PER LA GRADUATORIA DELL'INSEGNAMENTO DI STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUMENTI MUSICALI / STORIA DEGLI STRUM. A FIATO, ARCO, PERCUSSIONI E CORDE ^{LETTERATURA} RELATIVO AL BANDO PROT. 11067/E1 DEL 27/07/2009 DEL CONSERVATORIO "V. BELLINI" DI PALERMO

Il giorno trede' del mese di ottobre dell'anno Duemila pa' si è riunita nei locali del Conservatorio di Musica "V. Bellini di Palermo la commissione nominata dal direttore Carmelo Caruso composta dai professori: Davide Fico Presidente, Antonio Fano membro, Solvetta Jure Segretario verbalizzante.

Per formulare la graduatoria di: STORIA E TECNOLOGIA DEGLI STRUM. MUSICALI / STORIA DEGLI STRUM. A FIATO, ARCO, PERCUSSIONI E CORDE ^{LETTERATURA} relativo al bando prot. n. 11067/E1 del 27/09/2009 qui allegato e facente parte integrante del verbale.

La seduta ha inizio alle ore 10.15 del giorno trede' ottobre 2009

La commissione, avendo già predeterminato i criteri di valutazione facendo riferimento alla tabella qui allegata e facente parte integrante del verbale, prende atto delle domande di inclusione in graduatoria regolarmente formulate e pervenute nei termini previsti dal bando e quindi inizia il lavoro di valutazione dei titoli dei singoli candidati. Al termine di tale valutazione la commissione redige la seguente graduatoria:

N°	Cognome e Nome	Titoli di Studio e di Servizio (max p. 30)	Titoli Artistico-Culturali e Professionali (min. p. 24 max 80)	Totale	Annotazioni
1	DI STEFANO GIOVANNI PAOLO	1,20	58	59,20	IDONEO
	DI PERI FRANCESCO	3	21,10	24,10	NON IDONEO
	GALLA' SABRINA	-	5,02	5,02	NON IDONEA

La seduta ha termine alle ore trede' del giorno trede' ottobre 2009

Letto approvato e sottoscritto

La Commissione:

Presidente [Signature]

Membro [Signature]

Segretario Verbalizzante [Signature]