



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

### *Conservatorio di Musica "V. Bellini" – Palermo*

Via Squarcialupo, n°45 – 90133 - PALERMO ☎ 091.58092/582803 – Fax 091.586742

sito web : [www.conservatoriobellini.it](http://www.conservatoriobellini.it)

*Anno accademico 2007 / 2008*

#### **IL DIRETTORE**

- **Vista** la Legge di Riforma delle Istituzioni di Alta Formazione e specializzazione artistica e musicale del 21 dicembre 1999 n. 508 e successive modifiche ed integrazioni;
- **Visto** il C.C.N.L. – comparto A.F.A.M. sottoscritto il 16/02/2005;
- **Visto** il D.P.R. del 28 febbraio 2003 n. 132, concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali;
- **Visto** lo Statuto del Conservatorio di Musica "V. Bellini" di Palermo;
- **Visto** il Decreto Ministeriale n° 137 del 28/09/2007 che ridefinisce i corsi ordinamentali di Didattica della musica, i corsi modificati ai sensi del D.M. n. 109/04, nonché i corsi sperimentali di didattica della musica nei corsi accademici biennali di secondo livello, finalizzati, distintamente, alla formazione di docenti di educazione musicale (classe di concorso A31/A32) e di strumento (A77);
- **Vista** la nota del M.U.R. del 24 ottobre 2007 prot. n. 7797;
- **Visto** il Verbale del Consiglio Accademico n. 26 del 12/11/2007, con il quale tale organo ha espresso parere favorevole alla riorganizzazione dei corsi di didattica della musica e all'attivazione dei corsi accademici biennali di secondo livello per la formazione dei docenti di educazione musicale e di strumento, secondo l'articolazione disciplinare prevista dalle tabelle A e B del D.M. n. 137/2007 e dal Progetto Formativo elaborato dal Consiglio di Corso di Didattica della Musica ;
- **Vista** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 137 del 14/11/2007, con la quale tale Organo, visto il parere favorevole del Consiglio Accademico e il Progetto Formativo elaborato dal Consiglio di Corso di Didattica della Musica, ha deciso, ai sensi dell'art. 1 – comma 2 del D.M. n. 137/2007, la riorganizzazione dei corsi accademici biennali di secondo livello finalizzati alla formazione di docenti di educazione musicale (classe di concorso A31 e A32) e di strumento (classe di concorso A77);
- **Vista** la nota del Ministero dell'Università e della Ricerca del 16 novembre 2007 prot. n. 8444 con la quale si autorizza presso il Conservatorio di Musica di Palermo per l'Anno accademico 2007/2008 l'attivazione dei corsi di cui all'art. 1 – comma 1 del D.M. n. 137 del 28/09/2007;

- **Visto** il Decreto Ministeriale n° 6 del 15/01/2008 che integra le disposizioni contenute nel D.M. n. 137/2007;
- **Considerata** la necessità di dover garantire agli iscritti ai corsi accademici abilitanti l'attribuzione dei crediti formativi previsti dall'art. 3 – comma 3 del D.M. n. 137/2007 e dal D.M. n. 6/2008;

## **DECRETA**

### **Articolo 1 – Nomina Commissione**

E' nominata, ai sensi e per gli effetti dell'art. 3 – comma 4 del D. M.U.R. n. 137/2007, la Commissione per il riconoscimento dei crediti formativi agli studenti iscritti ai corsi accademici biennali di II livello per la formazione dei docenti, composta dai seguenti Professori:

- **Gizzi Pietro;**
- **La Rosa Giuseppe;**
- **Rocca Luigi.**

### **Articolo 2 – Compiti della Commissione**

La Commissione ha il compito di valutare le richieste di concessione dei crediti formativi da parte degli studenti iscritti ai Corsi Accademici di II livello per la formazione dei docenti e di attribuire loro i crediti secondo le disposizioni contenute nel D.M. n. 137/2007 e nel D.M. n. 6/2008.

La Commissione ha altresì il compito di valutare, dal punto di vista formale e sostanziale, i piano studi presentati dagli studenti. Accertata la rispondenza dei piano studi rispetto a quanto dettato dalla normativa citata in premessa e al Progetto Formativo in vigore per il corrente Anno accademico, la Commissione approverà i piano studi indicando negli stessi i crediti eventualmente concessi.

Qualora la Commissione nella procedura di valutazione riscontri dei vizi di qualsivoglia tipo, ha la facoltà di non approvare il piano studi. In tal caso la Commissione è tenuta a motivare per iscritto la mancata approvazione e fornire adeguate indicazioni al personale di Segreteria al fine di far presentare all'interessato un nuovo piano studi opportunamente corretto.

### **Articolo 3 – Norme finali**

Lo studente riceverà prima dell'inizio delle lezioni, per il tramite del competente Ufficio di Segreteria, copia del piano studi approvato dalla Commissione.

**Palermo, 30 gennaio 2008**  
**Prot. n. 1108/D/SA/A2**

IL DIRETTORE  
*F.to M° Carmelo Caruso*