



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
“Vincenzo Bellini” – Palermo

Publicato all'albo il 22/09/2009 n. 354

Palermo 22/09/2009

Prot.n.12723/E1/A2

IL DIRETTORE

- VISTA** la Legge 21.12.1999 n. 508;
- VISTO** lo Statuto d'autonomia di questo Conservatorio, giusto Decreto Dirigenziale M.I.U.R./Afam n. 247, del 2 maggio 2005;
- VISTO** il Verbale n. 19 del 22/05/2007 del Consiglio Accademico con cui si prevede l'avvio di Corsi di formazione di base per l'A.A. 2007/2008;
- CONSIDERATA** la necessità di attivare i previsti corsi propedeutici di base per l'anno accademico 2009/2010, il Conservatorio, indice la seguente

SELEZIONE

Articolo 1: Attribuzione borse di studio

E' indetta pubblica selezione per l'attribuzione di borse di studio rivolte a studenti interni a questo Conservatorio finalizzata allo svolgimento di attività didattico/laboratoriali;

Articolo 2: Requisiti di ammissione

- a) età non inferiore ad anni 18;
- b) Diploma di istruzione secondaria;
- c) aver ottenuto media aritmetica $\geq 9/10$ o $\geq 27/30$ nell'anno precedente;
- d) autodichiarazione attestante di avere sostenuto i previsti esami come da piano di studio;
- e) autodichiarazione attestante di essere in regola con i pagamenti delle tasse d'iscrizione;
- f) godimento dei diritti politici.

Tutti i requisiti previsti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di ammissione alla selezione.

L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

Articolo 3: Elenco delle discipline:

Arpa
Clarinetto
Chitarra
Contrabbasso
Composizione
Corno
Fagotto
Flauto Dolce

Fisarmonica
Mandolino
Musica da Camera
Pianoforte
Percussione
Violino
Viola
Violoncello
Tromba
Trombone
Formazione musicale di base;
Laboratorio musicale;
Teoria musicale, ritmica, intonazione ed ear training
Pianoforte complementare;
Lettura della partitura;
Elementi di informatica musicale;
Armonia ed analisi musicale;
Storia della musica.

Articolo 4 :Domande di ammissione e allegati

La domanda di ammissione alla selezione, redatta in carta semplice, sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica "V. Bellini" - via Squarcialupo, 45 - 90133 Palermo, deve essere presentata direttamente o a mezzo raccomandata con avviso di ricevimento entro il termine perentorio di trenta giorni che decorre dal giorno successivo a quello di pubblicazione del presente bando all'albo dell'Istituto e deve comunque pervenire **entro e non oltre il 22/10/2009**, non fa fede il timbro postale.

Nella domanda il candidato deve indicare sotto la propria responsabilità:

- a) Cognome e Nome;
- b) data e luogo di nascita;
- c) cittadinanza;
- d) codice fiscale (codice di identificazione personale);
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;

Comportano l'inammissibilità della domanda e l'esclusione dalla selezione la mancata sottoscrizione autografa della domanda e la mancata compilazione in ogni sua parte della scheda allegata al presente bando. Ogni foglio della domanda e dei documenti allegati dovrà essere autografata.

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Il Conservatorio non assume nessuna responsabilità per il caso di irreperibilità del destinatario, per dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato o da mancata/tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda né per mancata/tardivo recapito delle comunicazioni imputabile a disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, caso fortuito o forza maggiore.

Articolo 5: Nomina Commissione

La Commissione esaminatrice sarà nominata con successivo decreto Direttoriale

Articolo 6: Adempimenti della Commissione e formazione della graduatoria

La Commissione giudicatrice predetermina i criteri e le procedure per la valutazione comparativa dei titoli prodotti dai candidati.

Al termine della valutazione, la Commissione forma la graduatoria dei candidati ritenuti idonei secondo l'ordine decrescente del punteggio attribuito.

Articolo 7 - Approvazione degli atti

Il Direttore accertata la regolarità degli atti, emana il provvedimento finale di approvazione che sarà affisso all'Albo del Conservatorio immediatamente efficace.

Ai candidati è data comunicazione dell'approvazione degli atti.

Dalla data di pubblicazione all'Albo decorre il termine previsto per eventuali impugnative.

In sede di autotutela il Conservatorio apporta rettifiche ad eventuali errori materiali relativi al procedimento.

Articolo 8 - Trattamento dei dati personali

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettiva ed alla eventuale redazione della graduatoria ed assegnazione della borsa di studio.

Le medesime informazioni possono essere comunicate unicamente alle amministrazioni pubbliche direttamente interessate.

Articolo 9 – Custodia titoli inviati

Decorsi trenta giorni dalla data del Decreto di approvazione degli atti il Conservatorio non assume alcuna responsabilità circa la custodia della documentazione inviata.

F.to
Il Direttore
CARMELO CARUSO

\

Allegato 1

Al Sig. Direttore
Del Conservatorio di Musica V. Bellini
Via Squarcialupo, 45
90133 Palermo

Il sottoscritto _____

nato a _____ il _____

residente a _____ prov. _____

via/piazza _____ c.a.p. _____

domiciliato a _____ prov. _____

via/piazza _____ c.a.p. _____

tel. _____ cell. _____ e-mail _____

c.f. _____

in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego,

chiede

di essere incluso/a nella graduatoria di Istituto "attribuzione borse di studio" per le seguenti materie:

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. n. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del citato D.P.R.

dichiara

sotto la propria responsabilità di possedere i seguenti titoli:

a) Titoli di studio culturali:

Di avere una media aritmetica di _____

Di avere sostenuto i seguenti esami, come previsto da piano di studio

Di essere in regola con il pagamento delle tasse di iscrizione:

Di godere dei diritti politici.

Il sottoscritto allega la seguente documentazione:

- Curriculum Europeo;
- Elenco dettagliato dei titoli artistici
- dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà

data _____

firma _____

Il sottoscritto _____ autorizza l'Amministrazione al trattamento dei dati personali.

(1) Precisare le date delle manifestazioni, le relative tipologie, (concerti solistici con orchestra, recital ,concerti solistici con pianoforte,,concerti da camera, con orchestra come 1° strumento o altro, manifestazioni corali come direttore o componente,partecipazioni a concerti con parziale esecuzione del programma, spettacoli teatrali ecc.) ed i ruoli ricoperti.

Indicare gli autori ed i titoli esatti dei brani eseguiti, gli editori e gli autori delle pubblicazioni, le testate delle recensioni elencate (in alternativa si può presentare fotocopia autocertificata ai sensi della vigente normativa dei programmi di sala, delle pubblicazioni e delle recensioni elencate).

Firmare in originale ogni pagina degli elenchi allegati alla domanda di inclusione nella graduatoria d'Istituto.