

Esami di passaggio

DAL 1° AL 2° ANNO: ramo strumentisti:

1. Esecuzione di una scala nell'estensione di una ottava.
2. Esecuzione di due brani (studi) di difficoltà relativa al corso.

DAL 2° AL 3° ANNO:

1. Esecuzione di una scala nell'estensione di due ottave.
2. Esecuzione di due brani (studi) di difficoltà relativa al corso.
3. Esecuzione di un tempo sonatina.

DAL 3° AL 4° ANNO: per cantanti, percussionisti

1. Esecuzione di una scala nell'estensione di due ottave.
2. Esecuzione di due brani (studi) di difficoltà relativa al corso.
3. Esecuzione di una sonatina.

Esami di passaggio per fisarmonicisti

DAL 1° AL 2° ANNO:

1. Esecuzione di una scala nell'estensione di una ottava.
2. Esecuzione di due brani (studi) di difficoltà relativa al corso.

DAL 2° AL 3° ANNO:

1. Esecuzione di una scala nell'estensione di due ottave
2. Esecuzione di due brani (studi) di difficoltà relativa al corso
3. Esecuzione di un tempo sonatina.

SEGUE